



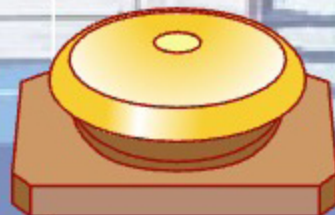
天神エスプレッソ

# Slave of プロレス



## 動画レポート

意外①優しさを体感  
意外②美しい男の居場所  
闘龍門JAPAN



デパチカクイーンズ  
スタミナ  
お昼のオアシス  
「茶家」  
お茶・甘味・豆腐



## 天神ぶらぶら

IWATAYA Z-SIDE 地下2階  
リラクゼーションコーナーで  
美に目覚めた女たち...



### みんなの広場

天神発！早耳映画情報

おやじのアンテナ

エスプレッソを片手に

天神エスプレッソ編集部  
http://www.espre.jp/  
info@espre.jp  
092(715)5273

## 天神優人

～あの人の素顔～

海の中道マリンワールド  
トレーナー  
菅蒲いづみさん



このマークがついている写真は、クリックすると動画で見ることができます。  
ブロードバンド向けの映像です。Windows Media Player(無料)をダウンロードしてご覧下さい。






「プロレスなんて…」テーマを見て、そう思いになつた女性は少なくないだろう。私だってプロレスラーといえど、筋肉ムキムキで滝のような汗をかいて、ちよっぴり太った人がイメージにあつたが、しかし、そんなプロレスが若い女性に人気を呼んでいるというのだ。T.E. スタッフ一同、取材から帰って来るや否や「ステキだったあ…」と、ウルウル目を輝かせ写真集を手にしたその思いを熱く語ったくらいだ。そう、すべてを覆されたのだ。

半分以上が女性で、入場すれば「キヤーキヤー」と黄色い声援が飛び交う。そしてもう一つは、技の面白さ。空中戦で闘う選手の姿を見て心を奪われない女性はいないだろう。

「プロレスなんて…」とお思いのあなた! さあ、今年の夏はマリンスポーツをやめて、プロレスにどっぶりハマってみようじゃないか! プロレスラーの美しいボディを見ただけできつと虜になるはずだから。いや、ならないはずがない。

★意外①優しさを体感  
おなじみT.E. スタッフ河田が、北九州のプロレス団体「ワールドプロジェクトジャパン」に入門。トレーニングから実際にプロレスラー「婆娑羅選手」との一騎打ちまで、河田のマッスルぶ

 もっと詳しく見る

- ・意外①優しさを体感
- ・意外②美しい男の居場所
- ・プロレスが好きになったのか? ザ・おのぼりさん取材  
~byウメノスミコ

りを見れるぞ。

★意外②美しい男の居場所  
闘龍門 JAPAN  
多くの若い女性に支持される闘龍門の若き選手達の独占インタビューに成功! 普段見ることのできないお茶目な表情や本音話が炸裂。華麗な試合も一挙公開。これは見ないわけにはいかないぞ!

by T.E. staff



**優しさを体感**  
World Project Japan

**Slave of プロレス**

VIDEO  
300K ▶  
2Mはこちら ▶

**美しい男の居場所**  
闘龍門 JAPAN



目次へ



# 天神優人

～あの人の素顔～



土日になると、1日5回ものショーをこなす苧蒲さんは一児の母。その細い身体のどこからそんなエネルギーが湧いてくるのか不思議に思う。軽やかなフットワークとイルカに対する愛情いっぱいの眼差しが印象的な女性でした。  
by akiko kosaka

## イルカは子供と同じなんです。

海の中道マリンスポーツワールドトレーナー

苧蒲いづみさん (33)

「海豚学校」と書かれた揃いのウェア姿の4人がステージに登場すると、お待ちかねイルカのショーが始まった。苧蒲さんが右手をサツと伸ばすだけで、次の瞬間、イルカは勢いよく空中に跳ねあがり、客席がトツと湧いた。「やった!と思うのは、ショーでお客様に大ウケした時ですね。こっちもテンションが違ってきますから」苧蒲さんがマリンスポーツワールドに勤めて14年間。といっても最初からトレーナーだったわけではない。総務3年、営業8年を経て、海洋動物課に配属されたのが3年前。しかし間もなく産休に入ったため、本格復帰をしたのが半年前だ。

「まだまだ、未熟ですよ」。今は保育園に子供を預けながら仕事をこなす日々。「総務をしていた頃より体力的には大変なので、食べる量も変わって体重も増えましたねえ」。生まれは大野城市。両親の影響で高校時代からダイビングを始め、世界中の海に潜っていたのだから、今の仕事に就いたのはごく自然な事だろ

## 心休まる時もあればいらだつことも



「じっくり見ていたら、みんな顔が違うの分かりませんか？」と苧蒲さん。ちなみに担当するクール君は、白と黒の2トーンカラーのタマイルカ。細い身体で奮闘中だとか!

う。トレーナーの仕事において、ショー以外の芸の訓練や健康管理も必須項目。「面白いより大変ですね。ただサインを出してイルカを動かすだけではなく、イルカに教える順番まで知っておかないと、途中で動きが止まった時の対処ができません。イルカは、子供と同じ存在です。心が休まる時もあれば、言うこと聞かなくていらだつこともある(笑)」。

しかしトレーナーというのは、大体何年で一人前になれるのだろう。「ベテランはいても…: 出来上がりはないと思います。自分の中の“完成形”は、まだ相当かかるとしそうですね」。その瞬間、苧蒲さんの表情が一瞬きりこもったものに変わった。

目次へ





**岩田屋Z-SIDE**  
 店名 チャイナテリ  
 品名 豚肉のガーリックソース炒め  
 価格 250円(100g)



もー、ご飯が何杯でもいけそうなおいしさ！気になるニンニク臭も、思ったほどない。豚肉のビタミンとニンニクパワーで、今年の夏は乗り切れそう！一度、ご賞味あれ！

**福岡三越**  
 店名 地下1階惣菜売り場  
 品名 ピリ辛餃子  
 価格 420円




ニンニクがたっぷり入ったピリ辛餃子は、口の中に入れた瞬間パワーがみなぎる美味しさ。ホカホカの白いご飯にも合うけど、これはビールを片手にいただくたいものだ。(って飲めない私が言うと説得力に欠けるか!?)

**スタミナ**

**福岡天神・大丸**  
 店名 彩園  
 品名 オイキムチ  
 価格 210円




きゅうりの中に大根ニンジンが入ったオイキムチ。ピリ辛でニンニクがきいてて、夏バテなんかふっとんじゃいそう！

**ソラリアステージ**  
 店名 やまこう  
 品名 オクラのかつお和え(小辛)  
 価格 200円(100g)




オクラのネバネバ感とかつおの風味が生きてます！食べた後の、オクラの口当たりが最高！





# お昼のオアシス

暑くって食欲がない時は、あっさりした体によいランチを摂取したくなる。ということで、向かった先は、お茶、甘味、豆腐が楽しめる「茶家」。博多に取材に行った時は、必ずとっていいほど立ち寄りお気に入りのスポットだ。

なんてたって、雰囲気がいい。アジアのテイストにヨーロッパの匂いを入れたオリエンタルスタイルのしつらいと寛げる空間。「逢茶々逢飯々」(茶に逢えば茶、飯に逢えば飯)とのコンセプト通り、お茶が飲みたければお茶を、ご飯を食べたければご飯を。という自然体で提供しているのもポイントだ。



ランチは、季節限定の「冷やし稲庭うどん」。小麦粉と塩水だけを使い、手作業で作られる秋田、稲庭うどんはコシがあって歯応えがいい。「ツルツルッ」と、口に入っていくこの食感がたまらないんだな。

甘味処も忘れちゃ

いけない。茶家特製のおあんみつに風味豊かな抹茶アイスクリームをのせた「クリームあんみつ」は、ほっと心が和む様な優しい味わい。これに中国の代表的な緑茶となる「龍井茶」を合わせれば、中国にタイムスリップした感じ！？これであなかも茶家の虜です。

by Sumiko Umeno



逢  
茶  
々  
逢  
飯  
々



もっと詳しく見る

冷やし稲庭うどん 1,000円

(稲庭うどん・京漬物・赤米おにぎり・甘味・ほうじ茶)

お茶・甘味・豆腐「茶家」



スタッフの松尾さん

住所：福岡市博多区博多駅中央街1-1  
博多井筒屋2F

TEL：092-412-8120

営業時間：10:00～20:00

MAP

目次へ



# 天神ぶらぶら

vol.4 IWATAYA Z-SIDE 地下2階  
リラクゼーションコーナーで美に目覚めた女たち…



リラクゼーションコーナーには、お気に入りのタオルがあるのでよくぶらぶらしていますがタオル以外にも数々の名品があったのです。キーワードは「健康&美」。ああ、綺麗なお姉さんになりたい…。



IWATAYA Z-SIDE 地下2階 (リラクゼーションコーナー)  
住所:福岡市中央区天神2丁目5-35 B2  
電話:092-726-1111  
営業時間:10:00-20:00  
定休日:7月は休日無し  
<http://www.iwataya.co.jp/>





arrincoさん

友達と電話で話していたら、割り込みが入った。切り替えてみると、「直子さんいらっしやいますか?」と男の声。いつもならすぐにあやしいセールスだと、「いません」といって電話を切るのに、「私です」と言っってしまった。すると、今度オープンする店の紹介だとかを、慣れ慣れしく話してくる。どんな店が、どこにオープンするのか聞くことも、情報入手になっていいかな。



とも思ったけれど、私は、ある一言を言ってみたいが為に、「私です」と答えたのだった。「直子さん、直子さん」と、えらく低姿勢かつ、慣れ慣れしく営業してくる見知らぬ彼に、この一言を言ったらどんな反応するだろう。『私、障害者なんです』彼は素早く話しを締め、素早く電話を切った。それが常識。

### 九州経済調査協会



九州経済調査協会の情報研究部研究員 陳 爽(ちんそう)氏による「九州人のライフスタイル」についての解説。

## みんなの広場



ひろろんさん  
「ブーブー」それとも「ういーういー」?

うちのしるまる。

カメラに興味深々の様子。ファンがいるほどの人気者です。ちなみに「ブーブー」と鳴きまです。友達は小学校の時、学校で飼っていたうさぎが「ういーういー」と鳴くのを耳にしたことがあると言いつ張っているのですが、果たして真相はいかに!?



デジタルハリウッド本科専科  
クリエイティブ専攻卒業生作品



作品名 : visitor  
作者名 : 西岡健人

目次へ



※今回はミーハー通信の竹下さんのコラムです。

今回の映画：

チャーリーズ・エンジェル  
フルスロットル

フルスロットルというタイトル通り、もうエンジン全開の楽しい映画でした。宣伝で来日した3人ですが、キャメロン・ディアスが記者会見で「ストーリーは、ないの(笑)でも、3人がいろんな衣装に着替えて楽しいわよ！」ってなことを言っていて、あまりにも正直すぎて爆笑した私。そう、ストーリー、ないです。全編、女の子パワーって感じで3人が活躍して、キャハハハって笑ってて、アクションもカッコよくて、それでいいじゃんという映画。80年代ポップスがBGMというのは似合うな、もうトートツにMCハマーには笑いました。 「ハマertime！」って踊るんだもん、3人が。ポップコーン食べながら気楽に楽しむ映画ですね。あれこれ難癖つけてツッコミいれる人は放っておいて楽しんでしましょ。

さて3人のキャラの中では、誰が一番人気なんでしょう?! 世間的にはキャメロン・ディアスかな。あの、くったくのない笑顔(カエル顔)っつーかアヒル顔ですよね。ロザンナ・アークエットの系列)と、長い手足。今回もディスコ・ダンスを見せてます。私は演じているキャラクターも女優としてもドリユー・バリモアが一番好き! ファッションもロック好きって感じでナイスです…。(続きは「ミーハー通信」で)



▲公式ホームページはこちら

配給:ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント  
公開:AMCチャンネル13他にて上映中



column

# 早耳映画情報

Have a Quick Information of CINEMA



## BULLY ブリー

配給:アミューズピクチャーズ  
公開:7/12(土)よりシネテリエ天神にて上映

アメリカを震わせた殺人事件をもとに、若者の擦り切れた心を描く、ラリー・クラーク監督最新作

## 踊る大捜査線 THE MOVIE 2 レインボーブリッジを封鎖せよ!

配給:東宝  
公開:7/19(土)より天神東宝他にて上映

お台場臨海副都心、最低最悪の3日間の幕が開く...



写真:踊る大捜査線 THE MOVIE 2より  
(C)1998 フジテレビジョン



## トーク・トゥー・ハー

配給:ギャガ・コミュニケーションズ  
公開:7/12(土)よりシネ・リープル博多駅1・2にて上映

アルモドバル監督最新作は、孤独な世界に生きる4人の男女の運命を描いた人間ドラマ

movie



情報提供  
カミングスーンTV  
COMING SOON...

目次へ



もう7月も半ば、うだるような暑さの夏はもうすぐそこまで来ている。夏休みに入る頃になると、せみ時雨で目覚める酷暑へ突入する。暑さに強いほうではないが、やはり夏はいい。暑くても、求めれば海や山で自然の涼しさを得られるし、様々なレジャーが楽しめる。福岡タワー前の百地浜海浜公園では、夏のスポーツ「ビーチバレーボール」が真っ盛りである。日焼けも恐れず、砂にまみれながら、ビーチバレーに熱中している若い人たちのパワーに圧倒されてしまった。昔は俺もそういう時もあったんだと思いつながら、真似ができない自分がもどかしい。今は、せいぜいウォーキング等で汗を流すことしかできないが、夏を感じられるだけでもいい。百地浜は海水浴も可能なビーチである。最近、付き合ってくれる子

## おやじの アンテナ

供もいなくなり泳いでいないが、シャワーなども完備しており、便利なところである。夜になると、福岡タワー全体が天の川のイルミネーションに変わり、これも必見である。暑い夏を手軽に満喫したい人は、是非行ってみてください。

ところで、私は、この7月、転勤で天神地区にある事務所へ引っ越してきた。天神を身近で見聞し、皆さんへご紹介できる環境になったのだが、仕事が変わったため、天神エスプレッソから離れざるを得なくなってしまう。残念！だが、これからは、天神エスプレッソを一人のユーザとして応援していきたい。ユーザの皆さん、スタッフの皆さん、ありがとうございます。

(永田)

[目次へ](#)

## エスプレッソを片手に

スタッフリレーコラム

プロレスといえば、昔子供の頃にレスラーに花束をあげる役をしたことがある。記憶は定かではないが、確か3歳の頃だと聞いている。リング上に上がったものの怖くて泣き出してしまったそう。それ以降のプロレスの思い出といえば、実家で祖父母がテレビのプロレス中継を見ながら、決まって「やれっ、そう。ああー！」などと興奮していたことが思い出される。

大学時代には「プロレスなんて、所詮八百

長じゃないか」という議論を男性諸君がしていたのを思い出す。しかし、あれはそれに耐えうるための鍛え上げられた肉体があつて初めて成り立つジョービジネスなので、一概にインチキとは言えないだろう。

プロレスもそうだが、やっぱり「戦う男」には、尊敬の念を抱く。つい先日もある仕事で格闘技大会のレポートをしたのだが、やはりまじかで見ると彼らの筋肉、そして勝負の瞬間にかける刹那的な姿、倒されてもガムシヤラに

姿に私の心はずっかりやられてしまった。勝つか負けるか。強い弱い。やるかやられるか。そんな二者択一を常に迫られている彼らの精神力は、ただものじゃない。今度は、そんな戦う男と付き合ってみるのもいいかもしれない。：。仕事中に不純ですがそんなことを考えてしまったのでした。さーと、どこかに強くて素敵な男性が落ちていないかしら？この夏、海辺で探してみようと思いまーす。

(コサカ)

