

天神ぶらぶら
『P2 DO&CAT』
でわんころグッズに釘付け…



grasp



お昼のオアシス

フレッシュジュース



デパチカクイーンズ



Tシャツが気持ちいい!

動画レポート

- ・13人のお宝自慢
- ・これはぜったい、欲しくなる!



天神エスプレッソ

みんなの広場

天神発! 早耳映画情報

おやじのアンテナ

エスプレッソを片手に

天神エスプレッソ編集部

■ <http://www.espre.jp/>

■ info@espre.jp

■ 092(715)5273

天神優人
~あの人の素顔~



『ドーモ』レポーター
岡本啓さん



月4日号



このマークがついている写真は、クリックすると動画で見ることができます。
ブロードバンド向けの映像です。Windows Media Player (無料)をダウンロードしてご覧下さい。

Ｔシャツが 気持ちいい!



300K ▶

これはぜったい、
欲しくなる!▶

300K ▶

2Mはこちら ▶

▲13人のお宝自慢



目次へ

洗いざらしのＴシャツにジー
ンズが似合う女：または男。
それがイイ女とか男とか言わ
れるのは、この先何十年経っ
ても永久に受け継がれること
だろう。なーんてかっ♪そう、
それはやっぱりＴシャツこそ、
その人の素の力（素チカラと
命名しよう、魅力ともいう）
をそれ以上でも以下でもなく
正確に表わす衣服だからだ。

微妙に出っぱったお腹も、
実は太いこの腕も乱れた生活
態度もＴシャツは全てありの
ままを表現してしまう。街を
歩いていて、窓に映った自分
の姿に愕然とすることもあっ
たはず……。だからってフンサ
イス大きなのをダボツと着て
隠しやあいいい：それは間違
いだ。なあさらブドーンと見え
るのが関の山。びっしり鍛え
た身体にまとう上質なコット
ンＴシャツがベストで、さら
にそこに何気ないけどタダモ
ノじゃないデザインや絵、メッ

セージがあれば言う事ない。
気づく人にしか伝わらない、
分かるヤツには分かる、そ
んな個性をチラリチラリと
のぞかせる。だからＴシャ
ツは今や年中通して欠かさ
ずこのできないアイテムな
のだ。

とはいえ、やはり夏のＴ
シャツは特別である。ほど
よく灼けた肌をひきたてる
色とりどり、サイズも形も様々
なものが出回り、最近では
プリントやビーズなどで世
界に一枚しかないマイＴシャ
ツだって簡単に作れてしまっ
たもん。

さ、今年こそ、最強の１
枚をゲットしようじゃあり
ませんか！

13人のお宝自慢

TM スタッフのお気に入り
Ｔシャツを梅野のコメン
ト付きで一挙ご紹介。

これはぜったい、
欲しくなる!

TM スタッフ河田が、オ
リジナルＴシャツをデザイ
ン&制作。な、なんとこの
貴重な１点をプレゼントし
ちゃいます!

こだわりぎっしり

こだわりの一枚を探すな
らココ！天神のお店8件と
ネットショップをご紹介し
ます。

by T.E. staff

もっと詳しく見る

- ・13人のお宝自慢
- ・これはぜったい、
欲しくなる!
- ・こだわりぎっしり

天神優人

～あの人の素顔～



岡本さんって、いつもあんなに弾けているのだろうか…。TVを観る限り、常時テンション高く絶叫している印象が強いのだが、実際にお会いしてそのまっすぐな瞳にまた違った魅力を感じました。ロケ同行取材も楽しかったー!
by akiko kosaka

大好きな街、福岡で巻き起こす笑いの渦

『ドオーモ』レポーター 岡本啓さん (35)

今や「ドオーモ」の顔だ。てっきり福岡出身と思っていたら、何と生まれは岡山県。高校でハードロックにのめりこみ、大学卒業後、バブル期にもかかわらず就職せず、音楽で食べていくために上京。29才までの6年間で東京で過ごした。

「一時期は髪の毛が腰まであるパリッパリの硬派でしたよー」しかし、しいに肉体労働に明け暮れる都会暮らしに疲れていく。30才を前に東京を離れ、福岡の後輩の家に転がりこんだ。ちよとどその時「ドオーモ」も10年目のリニューアル期を迎えていた。偶然見かけた新レポーターの公開オーディションに「俺、ドオーモに映るから」って言って、浜浜から自転車に乗って行ったんです。

その後の活躍ぶりはすっかりおなじみだ。仕事仲間は岡本さんを「やさ

今日できることを一生懸命に。

しい男ですね。僕達スタッフもそんな彼に信頼をおいています」と語る。将来の夢は？と尋ねると、しばらく悩んだ後「大層なことを考えるより、とにかく今日の仕事を一生懸命にやるだけです」と肩の力を抜いた正直な言葉が返ってきた。

大学時代の教授から「酔生夢死」と例えられた自分の生き方を、好きな言葉としてあげた岡本さん。「よく言えば楽道家ですけど、けつこう流されちゃってるかもしれないね」兄と2人兄弟、26才の時に父親が他界。「今、生きといたら一緒に飲みながらいろんな話ができてよかったらうなあと思いますね」と笑顔で語ってくれた。

街を歩いていると、気軽に声をかけられる。「福岡はすこく好き。岡山、北九州、東京と過ごしてきたけど、今の僕の街は福岡ですー」と岡本さんは力強い言葉でしめくくってくれた。

天神は、もっぱら「仕事場」一番幸せを感じるのは、一人家でGB(バイクの大会)のビデオを親ながら家で飲むひとときだそう。人生を変えた音楽は「オジー・オズボーン」のラディ・ローズ。



岩田屋Z-SIDE
店名 TOKIO
品名 オレグレ
価格 350円



オレンジとグレープフルーツの自然の甘みを感じるフレッシュジュース。種や皮の渋みまで味わえます。カップの側面には”忘れていませんか？果物はあなたのおなかの化粧品です。”とのメッセージが…。疲れたときのいっばいにおすすめ。



ソラリアステージ
店名 フルーツパーラーノトキ
品名 苺ジュース
価格 350円



フレッシュジュースだから、苺の酸っぱさが残っていると聞きや、ん！？まろやかさがある飲みやすいぞ。これだったら子供からご年配の方までいただけるじゃないか。すごいぞ、苺ジュース。

フレッシュジュース

福岡三越
店名 PATIO FRUIT
品名 黒胡麻バナナ
価格 250円



黒胡麻&バナナ、共に大好きな食材がミックスするなんて、一体どんな味なんだろ…とおそろおそろ口にした。あらっ、以外にあっさり味。バナナの濃厚さが黒胡麻で抑えられてて、いい感じ。これははまりそうな予感。



福岡天神・大丸
店名 テリオンテリ
品名 マンゴーオレンジ
ヨーグルトジュース
価格 400円



夏の日差しをいっばいって感じのマンゴーとオレンジ。それにヨーグルトも加わってすっきり爽やかな飲み心地。夏バテ解消にいいかも！



お風のオアシス

たまたま取材の帰りに立ち寄ったのがきっかけで、今では大ファンになってしまった「grasp」。美味しさの秘密は？

まず「grasp」って名前だけど、強く握る、ぎゅっと握るっていう意味なんだから。ノーベル賞受賞者、田中さんの英会話で使っていた言葉からとったそう。「深い意味でつけた名前じゃないよ」とオーナーの藤原さんはいってましたが、ランチを初めて食べたときの私の心をぎゅっと握られましたよ！



今回食べたのがパスタランチの「チェリソーソーセージと夏野菜のトマトソース」。見た目にも食欲をそそる赤！食べたら爽やか、ボリュームたっぷり、夏バテには早いけど、スタミナつきそうよ！ランチを食べるんだったら、是非+250円でデザートも食べていただきたい！ガトーショコラの甘さとアイスクリームが

ぎゅ
ゅ
っ
と
心
を
握
ら
れ
た
！

絶妙！ってどこにでもあるコメントなんだけど、このバニラアイスが美味しいのよ！これだったらどんぶり一杯でも食べられるわ。

どんな料理にも「全力投球！」な「grasp」の料理、是非一度ご賞味あれ！きっとあなたもぎゅっと心を握られちゃいますよ。

by Sayaka
Matsunaga



パスタランチ 680円
(好きなパスタ・サラダ)

もっと詳しく見る

grasp



店長 藤原さん

住所：福岡市中央区警固1-6-56
(サウスガーデン1F)
TEL：092-732-9499
営業時間：ランチ 11:00~17:00
ディナー 18:00~25:00

定休日：なし

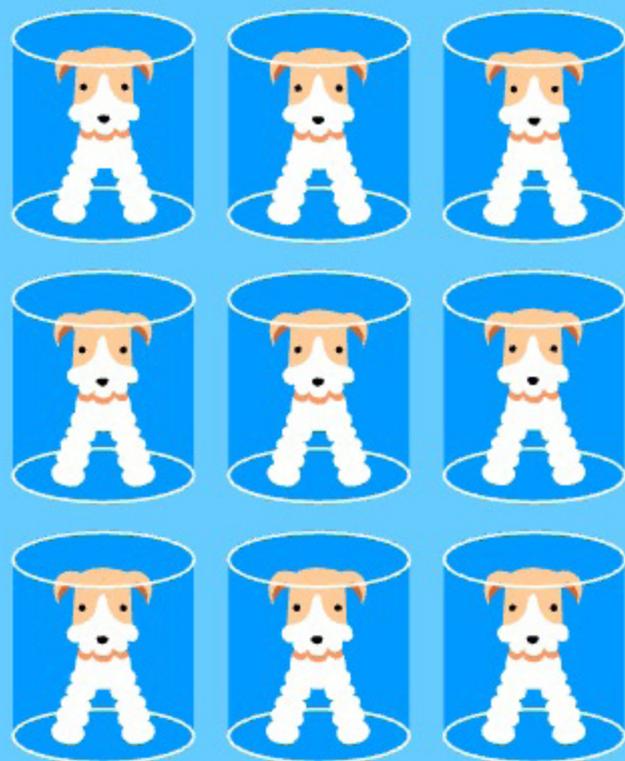
MAP

目次へ

● 天神ぶらぶら

『P2 DOG&CAT』でわんころグッズに釘付け…

自他共に認める犬バカな私。今日は、TEスタッフスミコ嬢と一緒にペットショップ『P2 DOG&CAT』へ。どれもこれもかわいらしくて、愛犬(てん・オス)に占ごと買い与えてあげたくなりました(無理です…)。



DOG!



P2 DOG&CAT

住所:福岡市中央区天神2-10-2 2F

電話:092-737-9229

営業時間:11:00-20:00

定休日:無休

<http://www.p2-pet.com/>

ぴのこさん

林檎と葡萄の樹

「林檎と葡萄の樹」は桜木果樹園の中にある喫茶店です。アップルパイが有名な店なんだよ。緑の中をくぐって、中に入ると、ちよつと照明が暗めで、梁が出て、かなりいい感じの店なのだ。ランチは、「りんごカレーセット」1300円を食べたよ。このセットは、カレー、サラダ、アップルパイに1ドリンクがつくのさ。



アップルパイおい
しいかっ
たね。お
なかいっ
ぱいでも
食べられ
たもん。



小野あやかちゃん

くるくるずし

あやかトルネード

自宅でくるくる寿司に挑戦！
さあ、あやかちゃんほどの
ネタが好きかなあ…。



みんなの広場



嘉悦さん

どうすりゃいいの

それは6月8日のお昼ごろ。
福岡市の「博多の森球技場」

近くの交差点で起きた珍現象がこれ。携帯カメラで、しかもぶれてるので、画像が悪いのですが、よく見てください。信号機の「赤信号」と「黄色信号」が、両方とも点灯しているでしょう。はてさて、「注意しながら進む」のか。「止まる」べきなのか。どうすりゃいいの。この日は絶好の行楽日和とあって交通量が多く、マイカーが次々に交差点にさしかかる。しかし、この妙ちくりんな信号を見て、ドライバーはびっくり。「黄色があるんだから、とりあえず交差点に入っていんじゃないの」「いや、赤も点灯してるから、やっぱり止まらないと…」。てなわけで、道路は大渋滞。知らせを受けて駆けつけた警察官も「こりゃ大変だ」と、こちらは顔色が赤くなったり青くなったりで、汗だくの手信号。お疲れさまでした。



デジタルハリウッド本科専科 クリエイティブ専攻卒業生作品



作品名：I was...
作者名：藤高敬紘



目次へ



▲公式ホームページはこちら

配給:日本ヘラルド
公開:6/28(土)より天神東宝他にて上映

今回の映画:
EXエックス
最高に迫力のある
CM撮影のためならど
んな危険もいとわな
い制作クルーたちが
、冬のアルプス山脈
に向かう。しかし、彼
らのカメラが映る山
中に潜むテロリストの
姿が映っていたため、
命を狙われることと
に。一応、こんな筋は
あるものの、このさい
ストーリーはどのよう
でもよろしい。この映
画の主役は、常識を軽
く超えるエクストリ
ーム・スポーツだ。超
絶テクニックの天才ス
ノーボード選手は、極
限状態さえ遊びの発
想で切り抜けてしま
う。全編を貫く超ム
チャなアクションシー
ンとノリのいい音楽。
普通死ぬぞ、これは!
とツッコミを入れた
くなるが、限界に挑
むスリルの擬似体験は映画なら
ではのお楽しみ。命
懸けてやる「遊び」
は立派なホンモノだ。
ノン・ストップで展
開する迫力の映像の
数々。自分で起こし
た雪崩と競争する場
面は興奮必須だ。EX
とは全てを超越した
最高のさらに上の
世界のこと。監督の
テュゲイはCM出身
で数多くの賞を受賞
し、スタイリッシュ
な映像は十八番だ。
スノーボードの疾走
感と雪景色。後味
さわやかでクール
な本作が、梅雨の
雨も夏の暑さも、
しばし忘れさせて
くれる。

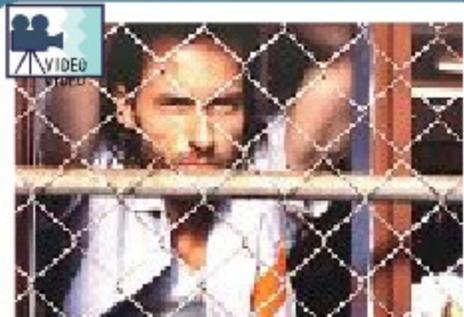
(映画ライター・渡まち子)

※この記事はウェブサイトを「ちょっとひとときシネマカフェ」を運営している映画ライター・渡まち子さんによるコラムです。



column

早耳映画情報 Have a Quick Infomation of CINEMA



トエンティマン・ブラザーズ

配給:アット・エンタテインメント
公開:6/28(土)よりAMCチャンネルシティ13他にて上映
盗みの得意な3兄弟が、金と女と成功をかけ、危険な駆け引きで大穴を狙う!

ムーンライト・マイル

配給:ギャガ=ヒューマックス
公開:6/28(土)よりソラリアシネマ他にて上映

月影の彼方に見える希望に、切なくも美しい人生が照らし出される感動のドラマ



NOVO/ノボ

配給:ギャガ・コミュニケーションズ
公開:6/28(土)よりシネ・リーブル博多駅1・2にて上映

5分後、恋人は見知らぬ他人になる。イノセントな瞳に映るのは新しいあなた

movie



情報提供
カミングスーンTV
Cinema's Screen...

目次へ

諸事情により、最近、すっかりコンビニおやじになってしまった。深夜に、ローオンだのセオンイレオンだのに立ち寄って、プリンだとかシュークリームだとか買って帰る。おかげで、そこに並んでいる商品に詳しくなっちゃった。あんまりうれいとは思わないが、なぜか夜中に大量のコピーをして、いるおばさんがいたり、コンビニの外で、はつきり十代と分かる女の子たちに「たばこちょうだい」と言われたり、すごい剣幕で店員さんを怒鳴っている客に遭遇したり、いろんなことに出会う。

季節商品の展開をみて「ああ、もつてんな時期か」と思ったり、「ジューズなど飲料類は人気商品なので、そこへ行き着くまでに他の商品も買うように一番奥に陳列してある」とか、職場の若者から解説されると「なるほど」と感心したり。まあ、大げさにいえば、あの狭い空間に、



おやじのアンテナ

消費を誘う徹底した工夫が詰め込まれ、便利さをどん欲に求める現代人が出入りするのだから、よくよく観察すればいろんなことが見えてくるのかも。

コンビニの裏事情とか、商品比較とかいろんなサイトがあるけれど、元店員さんがたちあげている「コンビニのとなり」というサイトは、そういうコンビニの風景が出てきて面白い。…なんだけど、健康診断で中性脂肪が増えているとの宣告。多分、コンビニ通いのせい。でも「なんとか感謝祭」で1万円分のクオカードが当たってしまったって、これを使い切るまでとはとせこく考えている。んでもって、クオカードの絵柄が猪木の真似をする春一番で「元氣ですかー」とか書いてある。脱力感と哀愁漂うコンビニおやじは私です。

(石松)

エスプレッソを片手に

台風や梅雨でお天気が不安定な今日この頃。私は、この時期、本にハマり、家にこもる…。最近、気になる本は、「ご当地情報誌」。メジャーな地域情報誌ではなく、小さなグループ(または、個人)で作られている情報誌。このタイプの本が最近豊富になりつつあるようだ。

つい先日買った、名古屋の地域情報誌「なごやに暮らす」は、ネットで探し当ててやっと買った1冊。各ネットショップで品切れ状態。最近3号目が出た新しい本だ。広告が少なく、薄い小さなこの本は、無駄な部分がひとつもなく、スマート。

この号に組まれていた“古本屋”特集は、古本屋めぐりをしに、実際に名古屋にきたくなるような内容だった。

また、海外モノでは、パリと日本で買えるパリの情報誌(名前を忘れてしまいました)。パリ近郊の旅行記に、フランス人アーティストのインタビュー、一言フランス語講座と、パリ好きはきつと楽しめる本だと思う。私自身は、正直、そんなにパリには興味がないのだが、この本に出てくる地元の人々を見ていて、だけで元氣になれる。本屋で見かけて、なぜか即買いしてしまった。

この天神エスプレッソも、

スタッフリレーコラム



インタナーネット上の天神の地域情報誌。地元の方、または、他道府県の方が、それぞれにお気に入りの天神を見つけてくれるような地域情報サイトにすればなんと、個人的に思ったりしています。また、皆さんのおかげで、8月には、配信1周年を迎えます。それに伴い、デザイン、コンテンツ内容をリニューアルする予定です。これから、さらにユーザーのみなさんに楽しんで参加していただけるようなコンテンツを企画していきますので、ご期待ください!

(ナガシマ チエ)