

**wwwガイド** ケータイ 

**Chat CAFE**  
Stage cafe Teco 

**物欲**   
日英同盟コレクタブル  
レーストップス

**お届のオアシス**   
ひんやりデザート  
 いげちや屋

**デパチカクイーンズ**

# 天神 スカーフィル工

- ◇オーナーが語るカフェブーム
- ◇天神滞在時間が長くなる!?
- ◇カフェでコミュニケーション!

**天神優人**  
～あの人々の素顔～  
ルーセントカフェ  
**江口利恵**さん



**み井上**  
街の鼓動  
**みちかず**  
ミュージン



このマークが付いている写真は、クリックすると動画で見ることができます。

注：ブロードバンド向きの映像です。視聴するためにはWindows Media Player（無料）のダウンロードが必要です。



贅沢な時間、優雅な空間、癒しの場所。誰もが気軽に自分の時間をすごすことができる場所、カフェ。そんな場所が天神に現れ始めたのは数年前のことだ。個人的なことだが、私は週に3回以上カフェに行く。缶コーヒーの3倍ものお金をかけてでも飲みたいカフェのコーヒー。美味しさはもちろんだが、品質アーティストの何かを得るためにカフェへ向かっているように思う。だからこそ、カフェ選びにはその店の雰囲気が重要なチックポイントなのだ。店の個性と自分の求めるものが合った時、その店のファンになる。

近頃、次々とオープンしているカフェの多くは、オーナーの個性を感じさせる店が多い。先

そんな福岡都心部の人の流れに着目し、カフェがもたらした物質的な効果を調査した福岡大

学都市空間情報行動研究所の報

贅沢な時間、優雅な空間、癒しの場所。誰もが気軽に自分の時間をすごすことができる場所、カフェ。そんな場所が天神に現れ始めたのは数年前のことだ。個人的なことだが、私は週に3回以上カフェに行く。缶コ

ーヒーの3倍ものお金をかけてでも飲みたいカフェのコーヒー。好みさはもちろんだが、品質アーティストの何かを得るためにカフェへ向かっているように思ふ。だからこそ、カフェ選びにはその店の雰囲気が重要なチックポイントなのだ。店の個性と自分の求めるものが合った時、その店のファンになる。

日、カフェのオーナー座談会を開いたところ、「こんな発言が出た。」「たぶん、私達（30歳前後）の年代がずっと“何かをやりたい”と思っていたものを、自分の個性を出すという時代になつた今、“自分のお店”という形にし始めたのも、カフェブームの一因だと思います。」

もちろん、ブームの原因はそれだけではないはず。コーヒーファンが潜在的に多かつたということもあるだろうし、出店しようという店が注目するに値する“人の流動”が天神の街にあつたからだろう。



カフェの経済効果を調査した  
福岡大学経済学部の学生さんと斎藤教授



Berry Berry Tiffin、パロマグリル、cafe Tecoの店長。「cafe Teco」にて

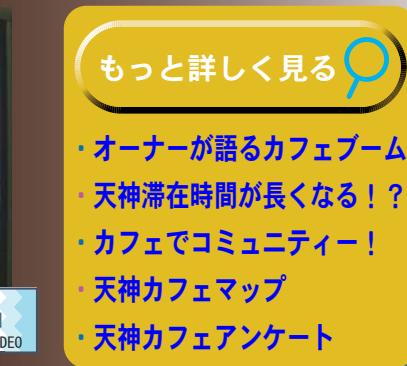
## 天神 カフェスタイル

経済効果、  
コミュニティー、  
現れては消える個性的なショップ…。  
カフェが天神にもたらしたものとは？

告書によると、カフェは“次の行動へのステップをもたらす場所”らしい。カフェでリフレッシュし、人々の天神滞在時間が長くなることによって、天神で消費する金額が多くなる。その経済効果、なんと 186 億！ カフェがもたらした影響は他にもある。今、カフェをキーワードに福岡を中心としたコミュニティーやインターネット上で広がっているのを存知ださうか？ そのカフェ・コミュニティでは、人と人とのつながりができることによって、流行が流行だけに終わらない何かを生みださうとしている。

天神カフェスタイル。それは、コーヒー、プラスアルファーを楽しむこと。そのプラスアルファーに、あなたは何を求める？

- ・オーナーが語るカフェブーム
- ・天神滞在時間が長くなる！？
- ・カフェでコミュニティー！
- ・天神カフェマップ
- ・天神カフェアンケート



by TE staff



▲カフェのコミュニティー『CAFE@TRIBE』を作った suede さん



▲趣味は料理とお花。休みの日には家で料理をしたりぼーっとしたりしています。

## 変わらずにいるための努力をしていきたい。



Lucent Cafe ルーセントカフェ  
福岡市中央区大名2-1-9ビームス福岡5F  
tel 092-731-4751

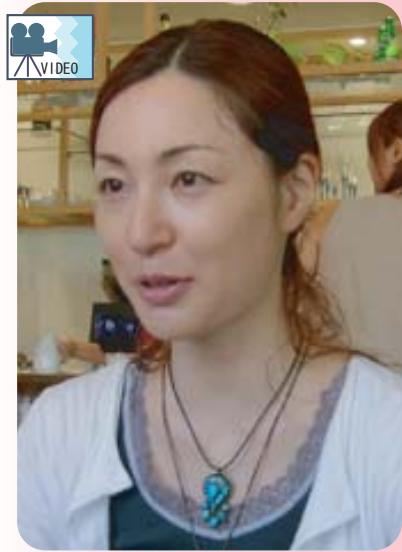
接客の世界に飛び込んだのは、**江口利恵さん**(35才)が22才の頃。ひそかに抱いていた憧れを実現すべく、O-L生活をあつさり退職。よかトピアのコンパニオンに応募し、見事合格を勝ちとった。その後、**アパレルメーカー「ビームス」**に入社。新事業の力フェ部門に自ら名のりをあげ、今年すでに13年目を迎えるという。「今じゃ、すっかりハマってしましましたね!」と、江口さんは茶目っ氣たっぷりな笑顔。

カフェブームは最近の話で、当時、福岡にカフェはゼロ件という時代。26才で店長に抜擢されるも、責任と売上のプレッシャーに押しつぶされそうな日々が続いた。「迷いました。本当に向いているのか、自分に人を育て、店を育していく強さがあるのか」。

しかし、そんな時に励ましてくれたのは、

辞めていったスタッフやお客様だった。「ここで働けたことが誇り。いつまでも変わらないでいて下さい!」という言葉に、江口さんは覚悟を決めた。今まで皆に支えてもらった分、ずっとこのお店を守っていくこと。「30才迄の3年間をどれだけ悩んで一生懸命やれたかで、それからの人生がつくられると思うんです」。

## ルーセントカフェにハマった江口利恵さんの13年間



実は私、江口さんのことを3年前から存じ上げておりました。まるで害のないストーカーのように、秘かに憧れを抱いていました…。

by akiko kosaka

# 「音楽に年齢は関係ない。今の自分から湧き出るものを歌にしていきたい」

中学生の頃からフォークに憧れ、絶えず音楽と共に歩んできた井上みちかずさんは、福岡で活躍するプロのミュージシャン。

以前はサラリーマンだったという井上さんは、このままの人生で終わっていいのか?と自問自答した結果、5年前に脱サラしてプロの道を選んだのだとか。



「今が楽しいから、きっとあの選択は間違っていなかったと思う」そう語る彼からは、自分の道をつかんだ者の自信が感じられました。(うらやましい...) この度、永年の夢だったCD(タイトルは『好奇心』)発売も実現し、活躍の場は広がるばかり。

そんな井上さんは、現在、福岡のライブハウスを中心に活動中。(昼間は音楽専門学校の講師もしているそう。きっと楽しい先生なのでしょう...) 自らが好きだという“メロディアス”な

手気さくで話も楽しい井上さん。



音楽は、彼の楽曲にもよく反映されており、その歌は心の底をくすぐられるような感覚をもたらします。今回、インターネットのオンドマンド用に歌っていただいたオリジナル曲『月の雫をあつめたら』も、とても素敵な曲。是非聴いてみて下さい！

活動内容やオリジナル曲の一部は、ホームページ(<http://www.geocities.jp/inmic119/>)でも公開されています。9月にはアルバムも出すそうなので、ホームページをチェックしながら楽しみに待ちましょう！ by mika ono

もっと詳しく見る

**井上みちかず**さん

街  
の  
鼓  
動

メロディアスな大人の旋律な大人のメロディアスな

# WHAT'S NEW

## 天神の新情報

このコーナーでは皆様からの新情報をお待ちしております。  
情報は天神エスプレッソ編集部まで。→join@espresso.jp

もっと詳しく見る

★8/9

- レディース・メンズショップ「tout va bien福岡店」オープン！(tout va bien)
- 世界ペットフェスティバルin福岡「わん・わん・わんダフルフェスタ2002」を8月11日まで開催(福岡国際センター)
- 「クリスタル・ケイ&Lyrico」フリーライブをZ-SIDE前広場にて18:00より開催(Love FM)
- 「イムズモーターショー2002」を8月19日まで開催！(IMS)

★8/10

- 「天神みやげ」～福岡の名産品から福岡三越人気ショップのお菓子まで～を8月15日まで開催(福岡三越)
- 「コアのグルメラッキー3ディズ」を8月12日まで開催。(天神コア)
- 「道の日フェスタ2002」を開催。「パンチ佐藤」氏のトークショーも(福岡国道事務所)
- お土産にピッタリ！オリジナル限定菓子が登場！「博多みやげ」を開催！(福岡天神・大丸)
- 「天神・世界の中古カメラ市」を8月14日まで開催！(福岡天神・大丸)
- 映画「トータル・フィアーズ」・「釣りバカ日誌13」公開！(AMCキャナルシティ13)

★8/11

- ウルトラマンコスモスがやってくる！(AMCキャナルシティ13)

★8/13

- 「モーニング娘～アート&カラー～2002」を8月18日まで開催(福岡三越)
- 「サンリオスペシャルコレクション展」を8月19日まで開催(福岡・天神岩田屋)

★8/14

- BCBGマックス・アズリア『BCBG i r l s』先行発売(福岡天神・大丸)

★8/17

- 映画「ベイ・ブレイド THE MOVIE」・「仮面ライダー龍騎 EPISODE FINAL」・「スクーピー・ドゥ」・「人妻」上映開始(AMCキャナルシティ13)
- 「Blue Sky」ミニライブ開催！ジャズやポップスの生演奏が楽しめる。(天神地下街)

★8/19

- 「Baby Stars」ライブ 16:00～(キャナルシティ博多)

★8/20

- 川越駄菓子屋横丁～昔懐かし駄菓子屋やおもちゃが勢ぞろい～を9月2日まで開催(福岡三越)
- ディズニーアートコレクションを8月26日まで開催(福岡三越)
- 「みつはしちかこ」と「小池邦夫」の絵手紙物語「ロマンチックな日常展」を8月25日まで開催。8月20日は小池邦夫さんのサイン会も！(福岡三越)
- 京染め和紙や、ろうけつ染め、陶芸など、個性溢れる作品が勢揃い「暮らし、ほっこり。京・なごみ展」を8月25日まで開催！(福岡三越)

★8/23

- エスティローダー限定キット「ティミーズキット」新発売！(福岡三越)

その他の情報や関連ホームページなど、より詳細な情報はこちら↓

もっと詳しく見る

福岡三越

店名 ケーニヒス  
クローネ

品名 ドレスデン

価格 300円

抹茶ゼリーに白玉とあんこがのっている。  
甘さ控えめで全体のバランスもよい。  
全部を混ぜて食べるのがお勧め。



ソラリアプラザ

店名 ジャミニ・カー

品名 タコサク

価格 200円

今年の夏に欠かせないのはアジアンティストなデザート。

タコサク(写真左)は、ユニークなネーミングからしてオススメ度大。(注:タコは入っていない。)ちなみにこの日、ラッキーなことにオマケでつけてくれたデザート(写真右)もなかなか。

岩田屋・本館

店名 鈴

品名 青竹水「栗かのこ」

価格 280円

ひんやりデザートといえば和風が基本。選んだのは、見た目も爽やか竹容器に入った「栗かのこ」。栗が真ん中に、そして回りには小豆が密集と、なんとも贅沢な一品。しかも甘さひかえめと、カロリーが気になる人(←わたし)は、安心して食せる。

夏だからこそ甘いものはやめられない…。

福岡天神・大丸

店名 富貴

品名 水牡丹

価格 200円

爽やかなゼリーの中に甘酸っぱい梅餡入り大福が入った和菓子。

見た目もすごく涼しげできれいで上品です。まさしく夏のデザート！

夏だけ熱い渋いお茶と食べるとおいしいですよ！



ひんやり  
デザート

ソラリア

プラ

ザ

ト

リ

ア

ジ

ア

ス

ト

リ

ア

ス

ト

リ

ア

ス

ト

リ

ア

ス

ト

リ

ア

ス

ト

リ

ア

ス

ト

リ

ア

ス

ト

リ

ア

ス

ト

リ

ア

ス



デパチカクイーンズ



今回お買い物したのは「**日英同盟コレクタブル**」のレーストップス。写真じゅうまく見てないけれど、レースが首と胸元にあしらわれ

今夏のバーゲン旋風が過ぎ去る中、まだまだ天神のお買い物熱は冷めそうにはないですね。周りがこんな雰囲気だとついついつい何か買ってしまいませんか? 私もいろんなものを買ってしまいました。

今回はあまりにバーゲンを使い過ぎてしまったから…。でもいいのです、買わなくて後悔するよ

…といつぱり、つむづむのね?

## 物欲

### 日英同盟コレクタブル

福岡市中央区大名1-3-23  
tel 092-724-0911

営業時間  
13:00~20:00 (平日)  
12:00~20:00 (土日)  
年中無休



**もっと詳しく見る**

ていてかわいいのです! もう人目惚れ。ちょっとアンティークっぽいところが気に入っています。この商品は、古着といつても店員さんが一つ一つ丁寧に補修されているので、状態がすぐいい。値段もお手頃だし、言う事なし! いかんいかん、こんなことを書いていたら、またお買い物欲が増してしまいます。  
by Sayaka Matsunaga

## お昼のオアシス こげちゃ色で癒されるひととき

が楽しめます。

もちろん、ランチの後は「デザート」。女性にとって甘いものは「ベツバラ」です。「自分がお客様になった時に食べたいおやつを作っています」とおっしゃる、店長・寺崎さんの手作り「ドーナツ」は、昔懐かしい気分にさせられます。

天神からは、ちょっと遠いですが、午後の仕事に向けてリフレッシュできる(←これ重要)「**こげちゃ屋**」へ、足を運びませんか??

by Sumiko Umeno

もっと詳しく見る

こげちゃ屋  
中央区警固1-15-50  
アーツタウン3階  
tel 092-738-0514  
営業時間  
11:30~21:00  
火曜定休

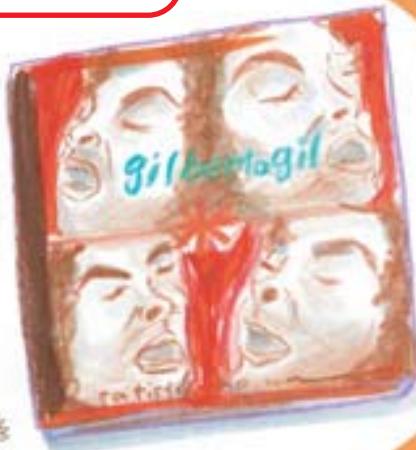
# Chat CAFE

stage cafe Teco

もっと詳しく見る

かわいいでしょ！！予約席に置いてあるカードはこんな大きいまつぼっくりクンに挟まれているのです。

店長の手嶋さんにお薦めのCDを教えてもらっちゃいました。GILBERTOGILというブラジルのアーティストの陽気な楽しい1枚です。思わずウキウキしちゃう！！ワヤワワヤ～♪



今日はとってもごきげんな、おいしいデザートを2つ頼んでみました。  
まぜまぜして食べる「グラスマルフィーユ」(500Yen)としっとりオイシイ「ベーグドブルーベリーチーズケーキ」。

「グラスマルフィーユ」は赤米・白玉・バナナ・あずき・白ごま・フレークにココナッツミルクがたっぷり！！



「ベーグドブルーベリーチーズケーキ」は一緒にお茶したぶんちゃんが「なんてこんなにおいしいと～！！！」と連呼したほどスペシャルな味です。



ちなみにこれが私の友達の「ぶんちゃん」です。彼女も大のcafe好きです。



ちょっとトイレを覗いてみると…そこは白い石の敷き詰められたナチュラルテイストのかわいい空間！！流しや蛇口にもこだわりを感じます。今にもハイジがひょっこり顔を出しそうです。

◆イラストをクリックするとあなたのコメントを書き込めます。

by Natsuko Sadaoka

# WWWガイド ●●●●●『ケータイ』

\*この写真は本文とは関係ありません



少し前に米国ニューヨークへ訪れた。街を歩いたりレストランで食事をしていると、時折どこからか電話の受信音が鳴り、誰かが見えない相手と話はじめる。アメリカ人はおしゃべり好き(?)だから長電話するのかと思えばアッサリ用件だけで切ってしまう方が多いようだ。

2、30メートルおきくらいにエスプレッソのカフェが点在するマンハッタン。意外にも、携帯電話を取り出す人も携帯パソコンを開いている人も少なかった。コーヒーを飲む時間くらいは、ささやかながら自分の時間を確保しようとしているように見える。

日本はi-modeの人気で、携帯電話をメールや情報収集ツールとして活用することが多いけれども、米国はまだそこまで追いついていない。逆にパームのような手のひらサイズのモバイルツールを利用している人をよく見かけた。

日本に帰ってきて街を歩くと改めてわかる、どこにいても常に電話の音。日本人は見えない相手と話をする方が得意なのだろうか?

by miho mizutani

■infoseek 携帯→[http://k-tai.www.infoseek.co.jp/Ktai?pg=k-tai\\_index.html](http://k-tai.www.infoseek.co.jp/Ktai?pg=k-tai_index.html)  
無料着信メロディ、iアプリ検索、携帯メルマガなど、いろいろできるモバイルサービス。

■excite 携帯ホームページ→<http://k.excite.co.jp/hp/w/>  
iモード、J-SKY、EZweb 3機種対応の携帯用HPがカンタンに作成可能。ページを見た人からメッセージをもらえる私書箱機能つき。

■Yahoo!モバイル→<http://mobile.yahoo.co.jp/bin/gw/>  
注目のサービス、ケータイへのURL送信サービス、モバイル関連ニュースなど。パソコン上でケータイサイトの検索ができる。

■ケータイ Watch→<http://k-tai.impress.co.jp/>  
ニュース、新製品情報、価格調査、イベントレポートなど掲載。メールマガジンにも登録できる(有料・無料有)。

■ZDNet Mobile→<http://www.zdnet.co.jp/mobile/>  
携帯電話、PHS関連ニュース。

■@びあ携帯サイト大百科→<http://www.pia.co.jp/mobile/>  
ウェブや携帯電話で、公式・選手サイト情報がかんたん検索。気に入ったサイトは、オススメ機能で携帯にURLを送ろう。

■アスキー携帯24→<http://k-tai.ascii24.com/k-tai/>  
アスキーが提供する、携帯価格調査、iアプリ週間ダウンロードランキング、「爆笑!! iモード絵文字メール講座」など。

■ケータイしようよ!→<http://www.nihonbungeisha.co.jp/keitai/>  
最新ニュースに、Weekly連載「ケータイサイト 見ようぜ!」、ケータイカメラ俱楽部によるレポートなど。

■k-taifan.com→<http://www.k-taifan.com/>  
数あるケータイサイトの中から、本当に役立つ面白いサイトを厳選して紹介。待受やグリーティングカード、占いなどオリジナルコンテンツも満載。

■ケータイde→<http://www.k-tai.de/>  
携帯電話・一般話やそれに関するコンテンツ関係などの情報を集めたリンク集です。

■Web現代 - Kei-Times→<http://kodansha.cplaza.ne.jp/ktimes/>  
iモードサイトのリンク集やグッドデザイン機種の紹介など、携帯電話総合情報を提供。利用予定時間から最適料金プランも検索可。

■WE-RE ウィーリー→<http://www.we-re.net/index2.htm>  
ケータイやモバイルツールなどを誰にでも簡単に、楽しく便利に使う方法などを紹介。コミュニティ、インフォメーション、ラボなど多彩。

■携帯着メロweb→<http://www.bea.hi-ho.ne.jp/chakumero/>  
携帯やPHSの機種毎に細かく分かれて便利。

■携帯迷惑メール・バスター→<http://www.age.jp/busters/>  
携帯電話に届く出会い系サイトや不要DM、迷惑なチェーンメールなどを撃退しよう!

■with J→<http://www.apa-net.com/withj/>  
J-フォンに関する最新のニュース、賢いJ-フォンユーザーになるためのヒント、現行発売機種の評判や新サービス・新端末の噂などについて掲載。

■NTTドコモ - FOMA→<http://foma.nttdocomo.co.jp/>  
次世代携帯電話として話題の「FOMA(フォーマ)」、W-CDMA方式を採用した携帯電話サービスの公式ページ。概要やサービスエリア、対応端末などを紹介している。

■ケータイ自慢→<http://www.k-jiman.com/menu.html>  
アンテナやボディーカバー、ストラップパーツなど、携帯電話用関連グッズ情報を提供、注文も可能。メールマガジンも配信。

もっと詳しく見る

净水通りのチャイハナでアフタヌーンティセットを楽しむことに。お風前の時間帯だったので、お客様が他にいなくて、貸し切り！状態だ。アフタヌーンティセットは、キッシュ、サンディッチ、スコーン、ケーキに紅茶がつくるのだ。優雅だよね。これがランチ代わりだったんだけど、ボリュームがあつておなかいっぱいになつた。



びのこさん

## 浄水、平尾のカフェ巡り



馬鹿刑事…自主映画製作集団モアプロ  
他にもショートムービーを構想中

※このコーナーでは、読者からの投稿をご紹介します。あなたが作ったホームページレポートや、CG作品、ホームビデオの映像などをどしどしあげてください。投稿・問い合わせは天神エスプレッソ編集部まで。  
[join@espre.jp](mailto:join@espre.jp)



もっと詳しく見る

## みんなの広場

Pacrincho…津田昇  
デジタルハリウッド卒業生の作品



## マック・ワールド・エキスポ

行ってきました、マックワールドエキスポ！年々規模が縮小していくこの手のイベントですが、やはりマックユーザーとしては行かねばなりません。幾つかの新しい機能と安定度の増したOS X 10・2は結構評判も良いようです。でも幾つかのサービスが有料になるという発表ではブーリングの嵐。何でもいつまでもただというわけにはいかないんですね。

さて3D関係。マシンが速くなつてこういう業界は元気があります。有名なNV-RDAのデモは、市場を独占イス筒あることからかなり強気の発言が続けます。実際デモムービーは凄かったです。ただただ驚くばかりのデモでしたが、マックはこれらの製品を標準で搭載しているんですね。凄いなあ…。

ニコニコ…田中さん

# 女性の医学Q&A

Q 現在25歳ですが3ヶ月～4ヶ月に1回という生理不順で産婦人科で治療中です。将来、子供はできるのでしょうか？

A 排卵障害があるようですね。

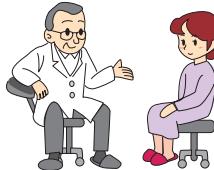
ふつう 每月1回きちんと月经のある方は毎月排卵がおこっています。月経がかなり遅れて3ヶ月も4ヶ月もかかるというのは排卵がたまにしかおこらないからです。

生理不順がひどくて3ヶ月に1回しかないという方は排卵も3ヶ月に1回しかおこっていないことで、毎月1回（年12回）排卵している人と比べて それだけで妊娠する機会が3分の1になってしまいます。

また月経と思っていても排卵を伴わない無排卵性月経という可能性もありますから、生理不順の方は是非、基礎体温の記録をしてみてください。

基礎体温計（婦人体温計）は薬局で

もっと詳しく見る



◆このQ&Aは、渡辺産婦人科の渡辺綱伸先生のご協力で連載しております。渡辺産婦人科のホームページは[こちら](http://www.coara.or.jp/baby/)詳しく述べは、<http://www.coara.or.jp/baby/>をご覧下さい。

※このページで掲載している内容は、一般的なことをお答えしております、具体的な事柄の判断や決定については、かかりつけ医等に相談して下さい。



※アラスカの映画館付近にて撮影。

（物語）舞台は1930年代のシカゴ。マイケル・サリバン（トム・ハンクス）は育ての親である町のボス・ジョンの右腕であり、ヒットマン（殺し屋）の仕事を引き受けている。マイケルの長男であるマイケル・ジュニアは自分の父の仕事が何であるかを知らなかつたが、ある夜、父の車に隠れ乗り、父マイケルの仕事が殺し屋である事を発見してしまうのであつた…。

（解説）よく出来た映画である。全編を通して描かれる暗いトーンの映像は、トム・ハンクス演じる悲しき運命の男マイケル・サリバンの特徴をよく描き出している。また、「死

者」ばかり撮る変態カメラマンであり、殺し屋の男を演じるジョード・ロウの怪演は必見である。残念なのは最後の結末が途中で予測できてしまう点と、あまり感動できない点である。だが、ドッシリとした映像美と内容は人々の名作登場の予感がする。前作「アメリカンビューティー」でもそうだが、監督のサム・メンテスは、どこか日本映画の影響を受けているような気がする。今回の映画は北野武監督作「HANA-BI」を連想させるシーンがあるのだ…。

今回の評価 100点満点中 90点！

（間違いなく素晴らしい作品である。是非劇場でご観ください）

※このコーナーは、アメリカ在住の元・映写技師の藤本直樹さんから届いた最新映画情報です。

もっと詳しく見る

## Road to Perdition

◆このQ&Aは、渡辺産婦人科の渡辺綱伸先生のご協力で連載しております。渡辺産婦人科のホームページは[こちら](http://www.coara.or.jp/baby/)詳しく述べは、<http://www.coara.or.jp/baby/>をご覧下さい。

「おやじ、あいとね?」。「来るとは暇な奴ばっかしたい?」「ははは。えうつと」と腰を下ろすと「どうあえずビールやろが。成長せん男やねえ」。おやじは仮頂面で、ビールを注ぐ。「こりはお祝いたい。昇進したげなね」。▼天神・屋台ストリート。国体道路、市役所沿い、警固公園。屋台の小さな灯がともると、やがて陽気な声が飛び交い始める。仕事。恋愛。子供の成長、家族との別れ。人生の悲喜こもじもをサカナに焼酎をあり、ラーメンをする。社長も新人のしもない。天神屋台は、博多の春夏秋冬を回り舞台に、人々の一期一会を刻み続ける。▼そして今夜も、いつもの屋台だ。愚にもつかない話。酔眼朦朧の時が過ぎる。なじい話。

おやじは仮頂面で、ビールを注ぐ。「こりはお祝いたい。昇進したげなね」。▼天神・屋台ストリート。国体道路、市役所沿い、警固公園。屋台の小さな灯がともると、やがて陽気な声が飛び交い始める。仕事。恋愛。子供の成長、家族との別れ。人生の悲喜こもじもをサカナに焼酎をあり、ラーメンをする。社長も新人のしもない。天神屋台は、博多の春夏秋冬を回り舞台に、人々の一期一会を刻み続ける。▼そして今夜も、いつもの屋台だ。愚にもつかない話。酔眼朦朧の時が過ぎる。なじい話。

「おやじ、あいとね?」。「来るとは暇な奴ばっかしたい?」「ははは。えうつと」と腰を下ろすと「どうあえずビールやろが。成長せん男やねえ」。おやじは仮頂面で、ビールを注ぐ。「こりはお祝いたい。昇進したげなね」。▼天神・屋台ストリート。国体道路、市役所沿い、警固公園。屋台の小さな灯がともると、やがて陽気な声が飛び交い始める。仕事。恋愛。子供の成長、家族との別れ。人生の悲喜こもじもをサカナに焼酎をあり、ラーメンをする。社長も新人のしもない。天神屋台は、博多の春夏秋冬を回り舞台に、人々の一期一会を刻み続ける。▼そして今夜も、いつもの屋台だ。愚にもつかない話。酔眼朦朧の時が過ぎる。なじい話。

## おやじの アンテナ



みのおばちゃんがそつと「コップ水を置く。「もう、できあがつとるよ」。目がそう語るので、潮時とわかる。「ああ、明日が辛いぞ」。それでも屋台が好きだ。▼天神屋台。そこは、「癒しの場」なんぞという軽薄な言葉で語るべきではない。もっと人間くさい、ずうずうしい、エネルギー充填の場だと思っている。ハンデ1のおやじの店「M」はゴルファーの楽天地。「E」では大濠高サツカーボルBが毎夜W杯を熱く語る。松雪泰子のおじさんがやってるという屋台には、月に一度は本人が来るとかえ、屋台の場所? あなた自身で、今夜探してください。きっと、天神がもっと好きになるから。

(スカG)

# エスプレッソを片手に

スタッフリレーコラム



とうとう第一号を発行するに至った天神エスプレッソ。ここまで道のりはあまりに長く、最初の方はどんな風だったのか? なんてことは、もはや記憶の奥底へ消えかけてるほどです。(こらこら。)

その遠い記憶をたどるに、

当初は名前についていろいろな案がありました。「ウイークリー天神」(タスクないか?)、「天神タифーン」(何かパクってないか?)などなど。どうしてその中から「天神エスプレッソ」が選ばれたのか? それは、エスプレッソが

コーヒーの意味を凝縮してい

るよう、天神のエッセンスを抽出し、面白さが凝縮された情報を発信したい! と思つたから。(眠気覚ましにエスプレッソを飲みながら考えていたら思いついたなんて、そんなことは決して…!?)

初心忘れるべからず。創刊を迎えた今、より充実したコ

ンテンツをつくり、「このエスプレッソは飲み(読み)応えがある!」と言われるようになるまで頑張ろう! と、いま再び、気合を入れているところ。

皆様、今後ともよろしくお願いいたします!

た。

(オノ)

8/10-8/23

## Horoscope

by ITSUKI

ポイントマーク→ 恋愛運好調日 仕事運好調日 金運好調日 注意日 ラッキーアイテム

**牡羊座**

オシャレに気合いを入れれば入れただけの見返りがある時期。多少の出費増は上手にやりくりして自己投資を！

8/21 8/15 100 8/17 8/12  
★ ムスク系の香水

**牡牛座**

友達からの誘惑が増えそう。日々を楽しく過ごすのも大切だけど、あくまですべき事を完璧に済ませてから。

8/10 8/19 100 8/12 8/21  
★ 茶色い皮のベルト

**双子座**

真面目なお付き合いを続ける2人に幸運の女神が微笑みます。内緒にしていた人は思い切って家族に紹介して。

8/21 8/10 100 8/22 8/18  
★ 赤いカットソー

**蟹座**

何となく気の抜けた気分になりそうな2週間。あまり難しいことは考えずに、リラックスして過ごして正解。

8/15 8/19 100 8/23 8/13  
★ レトロな喫茶店

**獅子座**

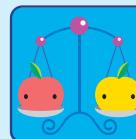
困難に立ち向かうパワーを秘めている上、幸運にも恵まれます。思い切って未知の世界に飛び込んでみては？

8/16 8/14 100 8/12 8/15  
★ 素焼きのアロマポット

**乙女座**

人を思い通りにしたくなる気持ちが強まりそう。でも人にはその人なりの考え方や都合があることを忘れないで。

8/19 8/23 100 8/20 8/11  
★ 山菜そば+大根おろし

**天秤座**

荒唐無稽な望みに思えても、意外とすんなり叶ってしまう時期。どうせならめいっぱい大きな夢を見てみたら？

8/21 8/22 100 8/18 8/14  
★ 知的な雰囲気のメガネ

**蠍座**

目新しい事に飛びつくのはちょっと待って！今は手を広げる時ではありません。少し冷静に考えてみること。

8/12 8/11 100 8/15 8/16  
★ 黄色系の小さな花束

**射手座**

人の秘密を耳にしてしまう機会が増えそう。ここでポーカーフェイスを貫ければ、あなたの評価はグンとUP！

8/22 8/17 100 8/12 8/18  
★ パソコン周りの小物

**山羊座**

一攫千金や大恋愛を夢見る前に、まずはやるべき事があるのでは？今はまだ足元をしっかり固める必要あり。

8/14 8/20 100 8/23 8/20  
★ イタリア製の花びん

**水瓶座**

気持ちは前向きでハイになっているものの、本当はコツコツ努力を積み重ねてこそ良い結果が出せる時期です。

8/19 8/10 100 8/17 8/23  
★ 恋人とのペアグッズ

**魚座**

あなたが主役になるよりも、誰か他の人を表にして、あなたは後ろから援助する方が最終的にはベターかも？

8/14 8/23 100 8/19 8/22  
★ ロゼワイン&グラス